



## What you get:

Die 7-köpfige Reggae-Dancehall-Band **headshop** aus Düsseldorf zeigt seit 1997, dass der Rhein in die Karibik fließt.

Mit ihren zwei Sängern präsentiert sie aktuellen Dancehall und frischen Roots-Sound: einen Mix aus Eigenkompositionen, Reggae-Klassikern im **headshop**-Style und neuesten Riddims aus Jamaika. Die englischen, deutschen und auf Patois gesungenen Texte, sowie **headshops** Spielfreude und ihre fulminante Liveshow reißen jedes Publikum mit. Sowohl in kleinen Clubs mit ihrer eigenen PA, als auch auf größeren Bühnen überzeugt **headshop** die Reggae-Massive. Begleitet von angesagten DJ`s und Soundsystems werden ihre Konzerte zu heißen Reggae-Partys.

## History:

Im Sommer 1997 gründen SensiStan, Natty Nils, Dr.W. und Brother Buffi die Reggaeband **headshop**. Natty Nils übernimmt zunächst sowohl den Gesang, als auch die Drums. Ende 1997 trifft die Band auf den Sänger Aladci aus dem Senegal. Während einer kurzen aber intensiven Zusammenarbeit bereichert er die Musik der Band mit afrikanischen Einflüssen. Von März 1998 bis Oktober 1999 arbeitet **headshop** mit dem tunesischen Sänger Ben Othman zusammen. In dieser Zeit produzieren die fünf Musiker erst die Demo-CD „...best reggae in town“, dann die live eingespielte CD „the sessions“. Zu sehen sind sie in kleinen Clubs sowie auf größeren Bühnen, zum Beispiel als Support der Band „The Wailers“ in Köln. Ende 1999 konzentriert sich Natty Nils auf seine Performance als Frontmann und Fabulous Fabian ist neuer Schlagzeuger von **headshop**. In dieser Besetzung entsteht 2002 die CD „...the real thing“. Kurz darauf bringt zunächst der Perkussionist Irie Ingo frischen Wind in den Sound der Band. Mit dem Dancehall und Hip Hop Artist Jigga T ergänzt **headshop** seine bis dahin vom Reggae geprägte Show mit harten Dancehall-tunes. Mit seinem Soundsystem Sundown Sound unterstützt er ebenfalls über zwei Jahre die **headshop** Partys.

Ab Anfang 2005 präsentiert sich **headshop** mit den Sängern Junior Banton und seinem Soundsystem Jaspura Sound und Natty Nils. Diese Besetzung steht als Support erfolgreich für „Mr Vegas“, „Ce´ Cile“ und „TOK“ auf der Bühne und spielt außerdem beim norddeutschen Festival „Reggae Jam“.

2006 wird Junior Banton von Dave abgelöst. Seinen Ragga-Style bringt er direkt aus Jamaika mit und sorgt somit für ein abwechslungsreiches Programm. 2007 löst Mista Martin den Band-Mitbegründer Brother Buffi am Bass ab.

Die Kombination aus eigenen oder frisch aus Jamaika adaptierten Dancehall-Riddims und Roots-Tunes begeistern seitdem das Publikum. Aber auch als Backing-Band ist **headshop** tätig! Als Geheimtipp gelten ihre selbstorganisierten von DJs und Special Guests begleiteten Events, wie z.B. Beachparties am Rhein.

Die Aktuelle Maxi-Single wird erstmalig durch einen Bläsersatz mit Fred an der Posaune und Blasius an der Trompete unterstützt, worauf man sich in Zukunft auch live freuen darf...

### **Discographie:**

1998 "... best Reggae in town "

2000 "... the sessions "

2002 "... the real thing "

2004 "boom draw"

2007 "wer hat angst vor´ m schwarzen mann?"

### **Besetzung:**

Vocals	- Natty Nils
Vocals	- Dave
Bass	- Mista Martin
Keyboards & backing vocals	- Dr. W
Drums	- Fabulous Fab
Guitar & backing vocals	- SensiStan
Percussion & backing vocals	- Irie Ingo
Trombone (additional)	- Fred
Trumpet (additional)	- Blasius

### **Kontakt:**

Markus Schröder  
Gilbachstraße 4  
D-40219 Düsseldorf  
Tel.: (+49) 02103 - 418 60  
Mobil: (+49) 160 - 7007574

Ingo Drebenstedt  
Neanderstraße 22  
D-40699 Erkrath  
Tel.: (+49) 211 - 2494349  
Mobil: (+49) 178 - 2795420

**E-Mail for booking:** [booking@headshop-music.de](mailto:booking@headshop-music.de) [ingo@headshop-music.de](mailto:ingo@headshop-music.de)

**Weitere Informationen auf der Homepage:** [www.headshop-music.de](http://www.headshop-music.de)